
サムライスピリッツ
斬紅郎無双剣

ごあいさつ

この度は"プレイステーション"用ソフト『サムライスピリッツ 斬紅郎無双剣』をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。プレイの前にこの解説書をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。なお、この解説書は大切に保管してください。

★お使いになるハードウェアの取扱説明書も併せてお読みください。
★本ソフトは再発売の廉価版で、すでに発売されている同名ソフトと同一内容です。



目次

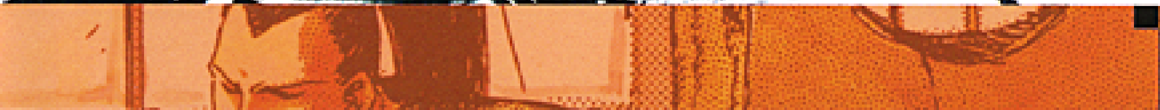
ご注意　"PlayStation 2"本体でメモリーカード(SCPH-1020/別売り)を使用するとき

メモリーカード(SCPH-1020/別売り)を使用するときは、必ず"PlayStation 2"本体の⏻(オン/スタンバイ)ランプが緑色の状態(オンの状態)で差し、⏻(オン/スタンバイ)ランプを赤色の状態(スタンバイ状態)にする前に抜いてください。別売りの"PlayStation 2"専用マルチタップ(SCPH-10090)やマルチタップ(SCPH-1070)を接続してメモリーカードを使用するときも、同様の操作を行なってください。

序章



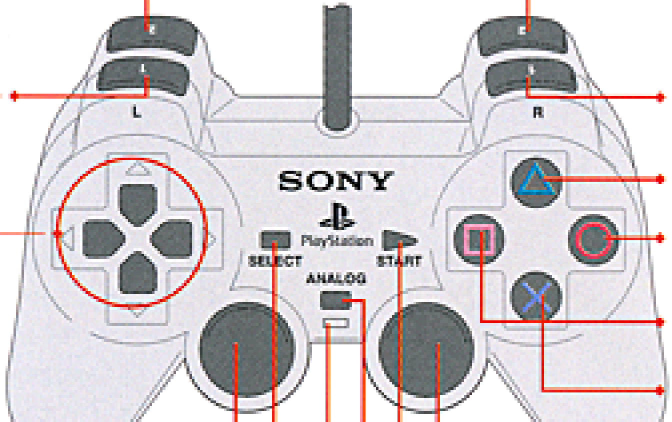
男は、鬼と呼ばれた。
男の名は、壬無月斬紅郎。
斬紅郎は、無差別に村々を襲い、
大量殺戮を繰り返していた。
斬紅郎の刃に、
人々は断末魔の叫びを発し、
血の海に沈んでゆく。
しかし…。
ある村での事、
斬紅郎はなぜか一人の赤子を
殺さずに見逃した。
いや、殺せなかったと言うべきか。
今もって真相はわからぬ。
ただ、この時以来、
斬紅郎は帯刀した侍のみを
襲いはじめたという。
そして数年後…。
それぞれに志を抱いた
十二人の剣士が動き出した。
狙うは無論、
鬼・壬無月斬紅郎の首であった。



コントローラの操作説明

このゲームはコントローラ、アナログコントローラに対応しており、本解説書では各操作をアナログコントローラ(DUALSHOCK)で説明しています(コントローラを使用した場合、操作はアナログコントローラと同じです)。なお、このゲームではアナログコントローラの振動機能およびアナログモードには対応しておりません。

アナログコントローラ（DUALSHOCK）



※ゲーム中に×ボタン+○ボタン+□ボタン+SELECTボタンを同時に押すとでリセットできます。
※上記の操作は初期設定時のもので、各ボタンの操作設定はオプションメニューの「CONTROLLER SET」で変更できます。(→P13)

対戦画面の見方

①
②
③
④
⑤


⑥

① 残り時間(0になると体力ゲージの残りで勝敗を決定)
② 体力ゲージ(残り少なくなると赤く点滅し、0になると負け)
③ 得点表示
④ 使用キャラクター名
⑤ 勝利マーク
⑥ 怒りゲージ(ダメージを受ける毎に増加し、MAXで攻撃力アップ)

ゲームの始め方

1.タイトル画面(メニュー選択)

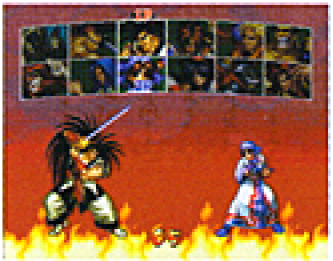
STARTボタンを押せば、自動的にゲームスタートします。メニュー選択でゲームスタートする場合は、方向キー上・下で「GAME START」を選び、○ボタンで決定してください。



- ■GAME START:ゲームスタート。CPU戦が始まります。
- ■HOW TO PLAY:操作説明のデモを見ることができます。
- ■DEMO GAME:タイトルデモおよびゲームデモを見ることができます。
- ■OPTION:オプションメニュー画面に移行します。(→P13)

2.キャラクター選択

方向キーで使用キャラクターを選び、○ボタンで決定してください。



3.対極選択

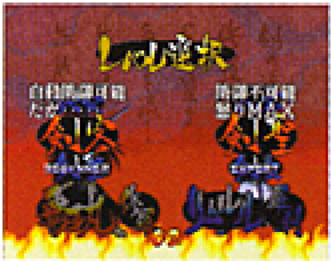
使用キャラクターのタイプを選択できます。方向キー左・右で「修羅」と「羅刹」のどちらかを選び、○ボタンで決定してください。なお、「修羅」と「羅刹」では使える必殺技が一部異なります。



4.レベル選択

使用キャラクターの特性を選択できます。次の3つの中から方向キー上・下で選び、○ボタンで決定してください

■剣聖(上級者向け)
対戦中は常に怒りゲージMAX状態ですが、ガード操作はできません。
■剣豪(中級者向け)
通常レベル。怒りゲージはダメージを受ける毎に増加します。
■剣客(初級者向け)
敵の攻撃を自動的にガードしてくれます。(ただし、各対戦毎に5回まで)



5.対戦開始!!

対戦は3本勝負で、先に2本取った方が勝ちとなります。

2人対戦プレイ&途中参加について



1P・2PともにコントローラのSTARTボタンを押せば、2人対戦プレイが楽しめます。また、CPU戦の最中に、使っていない方のコントローラのSTARTボタンを押すと、CPU戦を中断して2人対戦プレイに切り替わります。

コンティニューについて



対戦に敗れると、コンティニューカウントが表示されます。ゲームを続行したい時は、カウントが0になる前にコントローラのSTARTボタンを押してください。

ゲームの始め方

進行データのバックアップ

別売のメモリーカードを使ってゲームの進行データをセーブ・ロードできます。"プレイステーション"本体の電源を入れる前にメモリーカードをメモリーカード差込口1にセットしてください(メモリーカード差込口2には対応しておりません)。なお、メモリーカードには空き容量が1ブロック以上必要です。

◆セーブの方法◆

コンティニューカウントが0になってセーブ選択画面が表示されたら、方向キーで「YES」を選び、〇ボタンで決定してください。

◆ロードの方法◆

タイトル画面でゲームスタートした後にロード選択画面が表示されたら、方向キーで「YES」を選び、〇ボタンで決定してください。前回セーブした続きからプレイできます。



対戦中の操作について

以下の操作はコントローラが初期設定時のもので、矢印の向きはすべてキャラクターが右向きの場合です。

記号の意味

「➡」…方向キー右を押す	「⬅」…方向キー左を押す
「⬆」…方向キー上を押す	「⬇」…方向キー下を押す
「⬈」…方向キー上と右を同時に押す	「⬊」…方向キー下と右を同時に押す
「⬉」…方向キー上と左を同時に押す	「⬋」…方向キー下と左を同時に押す
「✕・○・□・△」…ボタンの略称	

基本操作

前進	➡［すばやく➡➡で踏み込み(ダッシュ)］
後退	⬅［すばやく⬅⬅で退き込み(飛び退き)］
ジャンプ	⬉か⬆か⬈
しゃがみ	⬋か⬇か⬊
ガード	攻撃に対して⬅(立ちガード)か⬋(しゃがみガード)
斬り	✕(弱斬り)か○(中斬り)か□(強斬り)
蹴り	△
素手攻撃	武器なしで✕か○か□



対戦中の操作について

特殊操作

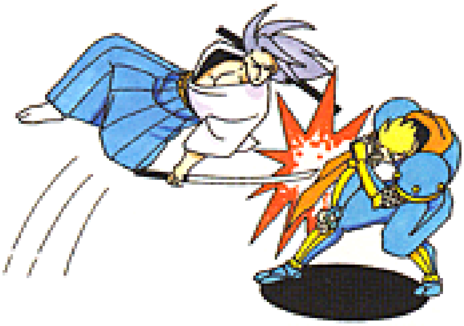
見切り／回り込み	×・○同時押し

相手との間合いに応じて攻撃避けを行います。相手と離れた間合いの時はその場で「見切り」、近い間合いの時は背後への「回り込み」となります。



不意討ち	➡+○・□同時押し

小ジャンプ攻撃を行います(しゃがみガード不可)。



対戦中の操作について

防御崩し	接近して➡か⬅＋□

「接近して➡＋□」で相手を突き飛ばし、「接近して⬅＋□」で相手を引っ張り込みます。



足払い	↘＋△
下段狙い攻撃（立ちガード不可）	➡＋△
牽制攻撃	↙＋△
上段蹴り	⬅＋△

当て身	武器ありで ⬅↙⬇↘➡

相手の攻撃に対してタイミングよくコマンド入力すると、相手の武器を弾き上げます。

真剣白刃取り	武器なしで ⬅↙⬇↘➡

相手の攻撃に対してタイミングよくコマンド入力すると、素手で相手の武器を受け止めます。

鍔競り合い	×・○・□・△いずれか連打

対戦中に鍔競り合いになったら、すかさず連打してください。

対戦中の操作について

怒りゲージについて



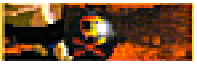
対戦中は、ダメージを受ける毎に画面下の怒りゲージが増加していきます（または、×・○・□ボタンを同時に押し続けてもゲージが増加していきます）。怒りゲージがMAXになると攻撃力が一定時間アップし、「武器飛ばし必殺技」が使えるようになります。

◆武器飛ばし必殺技◆

怒りゲージMAXの時にだけ使える、相手の武器を飛ばす超強力な必殺技です。通常はコマンド入力で出せますが、オプションメニュー(→P13)でL1・L2・R1・R2ボタン同時押しの簡単操作で出せるように設定することもできます（一部のキャラクターは除く）。なお、飛ばされた武器を拾う場合は、武器のそばで×ボタンを押してください。

アイテムについて

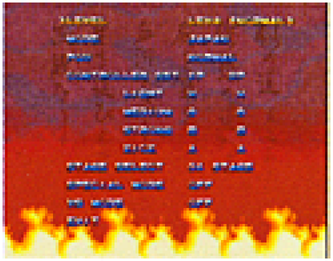
対戦中に、上空から回復アイテムと危険アイテムがランダムに落下してきます。

肉		取ると体力ゲージが一定量だけ回復します。
爆弾		落下してから一定時間後に爆発します(ダメージあり)。

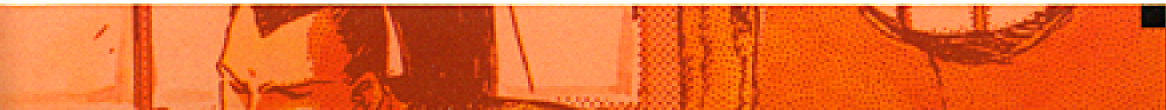
※爆弾はガードできません。また、ガード中に爆弾に触れると「防御崩し」となって体勢が崩れ、逆にスキができてしまうので注意してください。

オプションメニューについて

タイトル画面で「OPTION」を選ぶとオプションメニュー画面に移行し、ゲームの各種設定を変更できます。方向キー上・下で項目を選び、方向キー左・右で設定内容を変更してください。



LEVEL	CPU戦の難易度を設定します。1→8の順に難しくなっていきます。
MODE	ゲーム中の画面表示を日本語・英語・ポルトガル語・スペイン語に変更できます。
POW	対戦時の怒りゲージの状態をNORMAL(通常)かMAX(常に満タン)のどちらかに設定できます。
CONTROLLER SET	コントローラの各ボタンの操作設定を変更できます。「CONTROLLER SET」を○ボタンで決定してから、設定を変更したい項目を選び、使いたいボタンを押してください。
STAGE SELECT	自分が遊びたいステージからゲームを始められます(ただし、クリアしていないステージは選べません)。
SPECIAL MODE	武器飛ばし必殺技のコマンドをL1・L2・R1・R2ボタン同時押しに変更できます。〈ON→L1・L2・R1・R2ボタン同時押し／OFF→通常のコマンド入力(→P14以降)〉
VS MODE	2人対戦プレイのみのゲームモードに変更できます。〈ON→2人対戦プレイ専用／OFF→通常〉
EXIT	○ボタンで決定すると、タイトル画面に戻ります。



キャラクター&必殺技コマンド紹介

コマンド表の記号の意味

「➡」…方向キー右を押す	「⬅」…方向キー左を押す
「⬆」…方向キー上を押す	「⬇」…方向キー下を押す
「⬈」…方向キー上と右を同時に押す	「⬊」…方向キー下と右を同時に押す
「⬉」…方向キー上と左を同時に押す	「⬋」…方向キー下と左を同時に押す
「✕・○・□・△」…ボタンの略称	「斬り」…✕・○・□ボタンのいずれかを押す
「★」…武器飛ばし必殺技(怒りゲージMAX時のみ使用可能)	

※コマンド表中の矢印は、すべてキャラクターが右向きの場合のものです。
※コマンド表中のボタン操作は、すべて初期設定時のものです。
※2つ以上のボタンを同時に押す場合は、「✕・○同時」、「□・△同時」…と表記しています。
※必殺技の中には、武器を持っていないと出せない技があります。



Haohmaru&Genjuro

緋雨閑丸

ひさめしずまる

過去を探す少年は、記憶の中の鬼を求めて一人ゆく。



修羅

緋刀流 五月雨斬り
➡↘⬇↙⬅＋斬り
緋刀流 霧雨刃・豪雨
⬇↘➡＋斬り
緋刀流 氷雨返し
⬅↙⬇↘➡＋✕
緋刀流 雨流狂落斬
⬅⬇↙＋斬り
緋刀流 梅雨円殺陣
➡↙⬇↘＋斬り
★緋刀流禁じ手 暴雨狂風斬
(➡↘⬇↙⬅)×2＋□・△同時

羅刹

緋刀流 時雨
空中で⬇＋□
緋刀流 小雨
空中で⬆＋□
緋刀流 霧雨刃
⬇↘➡＋斬り
緋刀流 雨流狂落斬
⬅⬇↙＋斬り
緋刀流 梅雨円殺陣
➡↙⬇↘＋斬り
★緋刀流禁じ手 雨流裂殺刃
➡⬅↙⬇↘➡＋✕・○同時

キャラクター&必殺技コマンド紹介

修羅

技名	コマンド
斬鋼閃	→↘↓↙←+□
奥義 旋風裂斬	↓↘→+斬り
奥義 弧月斬	→↙↓↘+斬り
奥義 疾風弧月斬	踏み込み中に→↙↓↘+斬り
奥義 烈震斬	←↓↙+斬り
奥義 飛翔旋風裂斬	空中で↓↘→+斬り
奥義 飛翔烈震斬	空中で↓↙←+□
★秘奥義 天覇封神斬	→↓↘→↓↘+×·○同時



天下無敵の熱血侍。鬼退治は引き受けたぜ！

覇王丸（はおうまる）

羅刹

技名	コマンド
牙突	強斬りヒット後に□
飛燕	しゃがみ強斬りヒット後に□
奥義 旋風裂斬·刹	↓↘→+斬り
奥義 弧月斬	→↙↓↘+斬り
奥義 疾風弧月斬	踏み込み中に→↙↓↘+斬り
剛破	→↓↘+△
旋風波	↓↘→+△
風刃	↓↙←→+□
★秘奥義 天覇断空烈斬	→←↙↓↘→+□·△同時

修羅

カムイ シトゥキ	↓↙←→+□
コンル メム	←↙↓+✕
ルプシ クアレ	↓↘→+斬り
コンル シラル	空中で→↘↓+✕
ルプシ テク ヌム(チィウ)	→↘↓↙←+○
コンルノンノ	→↓↘+✕
★ルプシ カムイ エムシ	(→↘↓↙←)×2+□·△同時



姉に代わって自然をお世話役！可憐な氷の娘。

リムルル

羅刹

ルプシ トゥム	→か↘+✕·○同時
コンル メム	←↙↓+✕
ルプシ クアレ	↓↘→+斬り
コンル シラル	空中で→↘↓+✕
ルプシ テク ヌム(ヤク)	→↘↓↙←+△
ウプン オナ	斬りボタン連打
★ルプシ カムイ エムシ	(→↘↓↙←)×2+□·△同時

修羅

ぶちのめし
空中で⬇+□
百貫落とし
空中で⬇+△
喝!
⬇⬋⬅+✕
かちあげ
➡⬇⬊+斬り
みだれうち
⬇⬊➡+✕・○同時
地震丸
⬇⬇+✕・○同時
つかむぞ~組み天井
⬅⬇⬋+✕
つかむぞ~石頭
⬅⬇⬋+○
つかむぞ~尻めくり
⬅⬇⬋+□
★拳舞
⬇⬊➡⬇⬊+✕・○同時



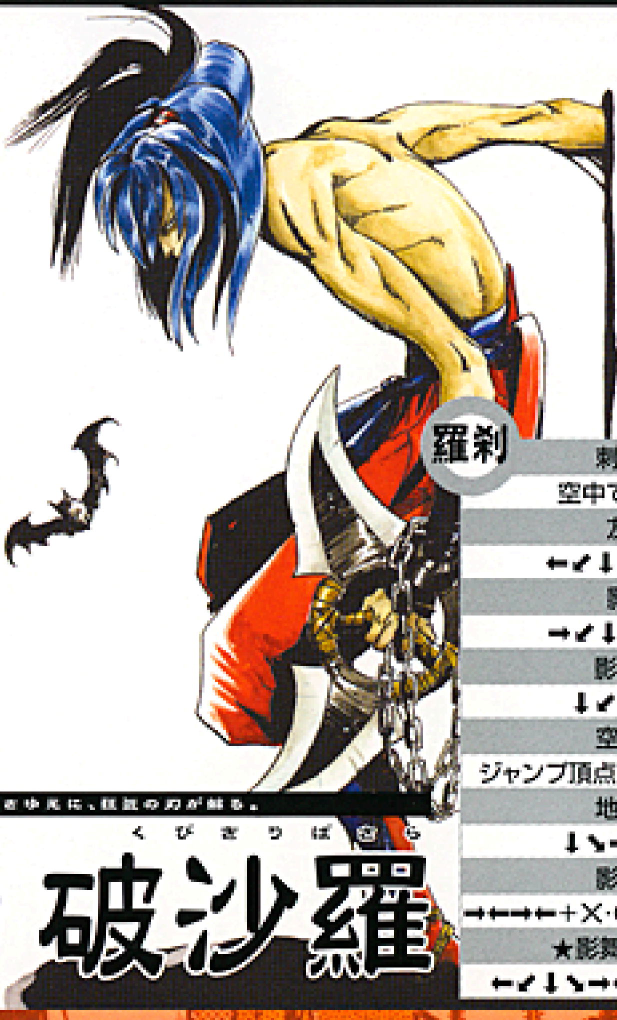
当代一の暴れ坊主、鬼への怒りに拳を震わす!

花諷院骸羅

かふういんがいら

羅刹

百貫落とし
空中で⬇+△
喝!
⬇⬋⬅+✕
ぶちころし
⬇⬊➡+斬り
地震丸
⬇⬇+✕・○同時
円心殺~天
⬇⬋⬅➡+✕・○同時
円心殺~地
⬇⬋⬅➡+□・△同時
★拳舞
⬇⬊➡⬇⬊+✕・○同時



修羅

刺し足
空中で⬇＋△
友引
⬅⬋⬇⬊➡＋✕
影縫い
➡⬊⬇⬋⬅＋斬り
影吸い
⬇⬋⬅＋△
空刺し
ジャンプ頂点で⬇⬊➡＋斬り
地刺し
⬇⬊➡＋斬り
鵺魂
⬅⬊⬇⬋＋□
★影舞い・酬
⬅⬋⬇⬊➡⬅＋✕・○同時

羅刹

刺し足
空中で⬇＋△
友引
⬅⬋⬇⬊➡＋✕
影出
➡⬋⬇⬊＋斬り
影吸い
⬇⬋⬅＋△
空刺し
ジャンプ頂点で⬇⬊➡＋斬り
地刺し
⬇⬊➡＋斬り
影罠し
➡⬅➡⬅＋✕・○・□・△いずれか
★影舞い・夢弾
⬅⬋⬇⬊➡⬅＋○・□同時

愛する人への狂おしさゆえに、妖狂の刃が蘇る。

首斬り破沙羅（くびきりばさら）

キャラクター＆必殺技コマンド紹介

修羅

逢魔刻（前）	←↙↓↘→＋△
逢魔刻（後）	→↘↓↙←＋△
死霊刃	↓↘→＋斬り
汝、暗転入滅せよ	→←↙↓↘→＋□で上昇して斬りボタンで攻撃（△で中止）
戒烈掌	→↘↓＋□
天照封凰撃	←→←→＋斬り
瘴氣断	←↙←＋×
★凶冥十殺陣	←→↓↘＋○・□同時



神魔の器として己が欲するは、麗しき魔の魂なり。

あまくさしろうときさだ

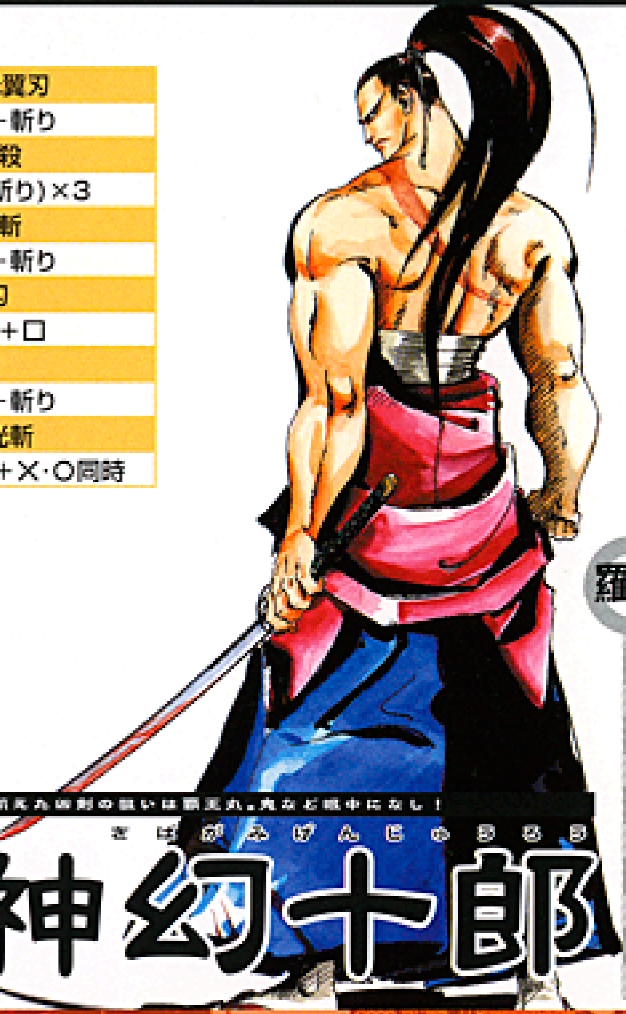
天草四郎時貞

羅刹

逢魔刻（前）	←↙↓↘→＋△
逢魔刻（後）	→↘↓↙←＋△
冥府魔障弾	↓↘→＋斬り
汝、暗転入滅せよ	→←↙↓↘→＋□で上昇して斬りボタンで攻撃（△で中止）
戒烈掌	→↘↓＋□
降魔招来破	←→←→＋斬り
瘴氣断	←↙←＋×
★凶冥十殺陣	←→↓↘＋○・□同時

修羅

桐覇 光翼刃
➡⬇↘+斬り
三連殺
(⬇↘➡+斬り)×3
桜華斬
⬇↙⬅+斬り
雫刃
⬅⬇↙+□
紅
➡↘⬇+斬り
★五光斬
➡⬅↙⬇↘➡+×・○同時



血に飢えた凶刃の狙いは覇王丸。鬼など眼中になし！

牙神幻十郎

きばがみげんじゅうろう

羅刹

桐覇 光翼刃
➡⬇↘+斬り
百鬼殺
➡⬅➡+斬り
裏桜華・菖蒲
⬇↙⬅+斬り(押しっぱなし)
三空殺
(⬇↘➡+斬り)×3
紫霧
➡↘⬇+斬り
★裏五光
➡⬅↙⬇↘➡+□・△同時

羅刹

レラ オ チキリ	➡⬇↘+△
アンヌ ムツベ	⬅↙⬇+斬り
レラ ムツベ	⬇↘➡+斬り
カムイ リムセ	⬅⬇↙+斬り
狼にまたがる	⬇↙⬅+△
狼乗り攻撃	狼にまたがって斬りボタン
メル シキテ	狼にまたがって⬅↙⬇+□
カント シキテ	狼にまたがって⬇↘➡+□
イメル シキテ	狼にまたがり空中で➡⬇↘+□
エプンキネ シキテ	ナコルルが倒れた時に×･□同時
★ヌベキ カムイ シキテ	⬅↙⬇↘➡⬇↘+○･□同時

修羅

レラ オ チキリ	➡⬇↘+△
アンヌ ムツベ	⬅↙⬇+斬り
レラ ムツベ	⬇↘➡+斬り
カムイ リムセ	⬅⬇↙+斬り
鷹につかまる	⬇↙⬅+△
鷹つかまり攻撃	鷹につかまって斬りボタン
カムイ ムツベ	鷹につかまって⬇↘➡+□
レラシゥ	➡↘⬇↙⬅+×
シチカプ エトゥ	➡↘⬇↙⬅+○
シチカプ アム	➡↘⬇↙⬅+□
★エレルシ カムイ リムセ	(➡↘⬇↙⬅)×2+×･○同時



ナコルル

森羅万象を愛する巫女は、鬼の魂を救えるか？

修羅

技名 / コマンド
非剣 ささめゆき
⬇↙⬅+△
秘剣 ささめゆき
⬇↙⬅+斬り
秘剣 ツバメ返し
空中で↙⬇↘➡+斬り
秘剣 朧刀
⬇↘➡+斬り
秘剣 天つ風
➡↘⬇↙⬅+□でためて×で攻撃
秘剣 霜風
➡↘⬇↙⬅+□でためて○で攻撃
★ツバメ六連
➡↘⬇↙⬅➡+○·□同時



師匠よ、友よ、安らかに。右京の秘剣が鬼を討つ！

たちばなうきょう

橘右京

羅刹

技名 / コマンド
雲雀
⬅➡+×
秘剣 ささめゆき·閃
⬇↙⬅+斬り
秘剣 ツバメ返し
空中で↙⬇↘➡+斬り
秘剣 夢霞
↘⬇↙⬅➡+□
秘剣 陽炎
➡⬇↘+斬り
★夢想残光霞
➡⬅➡+□·△同時

キャラクター&必殺技コマンド紹介



ガルフォード

この世の闇(鬼)を倒せ！正義のアメリカン忍者。

修羅

プラズマブレード	⬇↘➡＋斬り
シャドーコピー	➡⬅↙⬇↘➡＋×か○
レプリカアタック	➡↘⬇↙⬅＋×・□同時か○・△同時
イミテイトレプリカ	ダメージ中に×・□同時か○・△同時
ローリングクラッシュ	➡⬇↘＋□
ラッシュドッグ	⬇↙⬅＋×
プラズマドッグ	⬇↙⬅⬇↙⬅＋×
マシンガンドッグ	⬇↙⬅＋○
レプリカドッグ	⬇↙⬅＋□
オーバーヘッドクラッシュ	⬇↙⬅＋△
★ダブルメガストライクヘッズ	➡⬅↙⬇↘➡＋□か△

羅刹

プラズマファクター	➡か↘＋×・○同時
プラズマブレイク	⬇↘➡＋斬り
シャドーコピー	➡⬅↙⬇↘➡＋×か○
レプリカアタック	➡↘⬇↙⬅＋×・□同時か○・△同時
イミテイトレプリカ	ダメージ中に×・□同時か○・△同時
ストライクヘッズ	➡⬇↘＋△
ダッシュストライクヘッズ	踏み込み中に➡⬇↘＋△
ライトニングスラッシュ	➡⬇↘＋□
★ライトニングストライクスリー	➡↘⬇↙⬅➡＋□

キャラクター&必殺技コマンド紹介



己が目指す究極の舞は、鬼との闘いの中にあり！

せんりょうきょうしろう
千両狂死郎

修羅

火炎曲舞	⬇⬊➡＋斬り
回天曲舞・天	➡⬇⬊＋斬り
蝦蟇地獄	➡⬅⬋⬇⬊➡＋×・□同時
大津波	⬇⬋⬅＋斬り
狂死郎宴舞	⬇⬊➡⬇⬊➡＋□
血煙曲輪	空中で⬇＋×
跳尾獅子	➡⬊⬇⬋⬅＋斬り
★荒事師狂死郎"鬼の舞"	⬇⬊➡⬇⬊➡＋○・□同時

羅刹

火炎曲舞・宴	⬇⬊➡＋斬り
回天曲舞・地	➡⬇⬊＋斬り
八岐大蛇	⬇⬋⬅⬇⬋⬅＋□
狂死郎宴舞	⬇⬊➡⬇⬊➡＋□
血煙曲輪	空中で⬇＋×
跳尾獅子・乱心	➡⬊⬇⬋⬅＋斬り
★荒事師狂死郎"鬼の舞"	⬇⬊➡⬇⬊➡＋○・□同時

修羅

忍法 影
↓↓+×
忍法 爆炎龍・改
↓↙←+斬り
忍法 影分身
→←↙↓↘→+×か○
忍法 うつせみ天舞
→↘↓↙←+○・□・△同時
忍法 うつせみ地斬
←↙↓↘→+○・□・△同時
忍法 身代わりの術・仏
ダメージ中に×・□同時
忍法 身代わりの術・鬼
ダメージ中に○・△同時
忍法 烈風手裏剣
空中で↓↘→+斬り
忍法 もず落とし
→↓↘+□・△同時
忍法 もず落とし一颯
踏み込み中に→↓↘+□・△同時
★封じ手 微塵隠れ
↓↓↓+×・○同時

羅刹

忍法 影・静音
↓↓+×
忍法 爆炎龍・改
↓↙←+斬り
忍法 影分身
→←↙↓↘→+×か○
忍法 うつせみ天舞
→↘↓↙←+○・□・△同時
忍法 うつせみ地斬
←↙↓↘→+○・□・△同時
忍法 猿舞
←↓↙+×・○・□・△いずれか
忍法 烈風手裏剣
空中で↓↘→+斬り
忍法 爆炎微塵隠れ
→↓↘+□・△同時
★封じ手 毒龍
→↘↓↙←→+□・△同時



鬼は旧知のあの男か…。闇に生きる影の皆伝。

服部半蔵（はっとり はんぞう）



壬無月斬紅郎

みなづきざんくろう

人々から「鬼」と呼ばれ、恐れられた男。無限一刀流という剣の使い手で、かつては大量殺戮を繰り返していた。ところが、数年前のある出来事をきっかけに、廃刀した侍のみを標的とするようになったという。そして今、鬼はただ静かに剣士を待ち受けるのであった……。